



# Nieuwsbrief

nummer 63



## **Wat bevat deze Nieuwsbrief:**

Voorwoord	2
Uitnodiging 21 mei	4
Gunay Uslu	5
Met de HKK op stap	6
Excursie Paleis het Loo	7
Inschrijfformulier	9
De Kunstkring gaat digitaal	11

## HKK Voorwoord Nieuwsbrief mei 2023

We zijn er weer klaar voor. Het nieuwe theaterseizoen dat losbarst in september lijkt nog maanden ver weg. Maar schijn bedriegt. Bijna tegelijk met de bloei van de narcissen en de magnolia's ontknopen vroeg in het voorjaar ook de programmaboekjes van de speelzalen.

Voor het eigen boekje van de Heemstedse Kunst- en Cultuurkring is dat eigenlijk precies zo. Alleen toch net een tikkeltje anders. En wat vroeger ook. Want wanneer de cultuurfixers van de schouwburgen nog wat heen en weer schuiven met data en voorstellingen, oogst de HKK tussen alle zekerheden en vraagtekens door voor u ons eigen solide programma bij elkaar. En vroeger dan de schouwburgen zelf zijn wij er weer helemaal klaar voor.



Hoe dat allemaal precies in z'n werk gaat? Heel vroeg in het jaar, kort na ons Nieuwjaarsconcert eigenlijk al, vraagt het HKK-bestuur belet bij de gebruikelijke theaters. We vragen ze om met ons in grote lijnen hun conceptprogramma door te spreken. Steevast gaan we als bestuur eerst en voltallig op de koffie of thee bij Jacob Bron, de artistiek directeur van de Stadsschouwburg & Filmtheater Velsen. Heus, verder niets ten nadele van de bereidwilligheid en vakkundigheid van alle andere artistieke matchmakers. Ik haast me dat hier nadrukkelijk te zeggen.



Maar Jacob is bij de start van onze eigen programmaopzet wel ons eerste kompas en ons vademecum als het gaat om artiesten en voorstellingen. Hij kent velen van hen ook persoonlijk en hij weet precies wat het gemiddeld HKK-lid graag ziet en hoort in het theater. Verder filosofeert Jacob heel steekhoudend over de staat van de kunst en cultuur in het algemeen. Gewapend met Jacobs wijze lessen kloppen we daarna in kleinere delegaties aan bij de artiesteningangen van de andere speelzalen.

Stuk voor stuk zijn dat ook weer heel leuke en interessante gesprekken. Met steeds verschillende accenten vanwege het verschillende profiel dat de schouwburgen kiezen.

Geregeld zit er overlap in hun aanbod, maar toch brengen ze ook vaak iets dat volstrekt uniek is. En ook bij die visites komen er mooie verhalen los en verstandige adviezen. Met spreadsheets vol data, namen en titels keren we daarna terug naar de bestuurstafel.

Daar maken we uit alle info een selectie die uiteindelijk ons eigen programmaboekje moet gaan worden. Voor het evenwicht daarin stellen we onszelf standaard wat vragen. Is er genoeg variatie wat het soort voorstellingen betreft? Zitten we niet iets dubbel te plannen en is ons programma mooi gespreid in de tijd? Is het een beetje evenredig verdeeld over de theaters? Spreekt ons aanbod de verschillende doelgroepen HKK-leden voldoende aan? Leggen we ze misschien wat te veel in de watten of kunnen onze leden best tegen een stootje?

En een heel belangrijke vraag is deze keer: is de programmaselectie die we aan het maken zijn genoeg uitnodigend om meer leden dan het afgelopen jaar naar de schouwburgen te lokken?

We bekijken dit soort vragen nu met wat andere ogen dan voorheen het geval was. Zijn wij als vereniging genoeg bereikbaar voor iedereen. Om beter vereniging te kunnen zijn zullen we in de toekomst wat gaan variëren op onze gebruikelijke manier van doen.

Vaker contact bijvoorbeeld. U krijgt nu al regelmatig extra HKK Nieuwsflitsen om uw aandacht te vragen voor voorstellingen die buiten het '(programma)boekje' zijn gevallen. Over hoe dat meer contact met elkaar er precies uit gaat zien zullen wij u snel informeren. Ook gaan we u bijpraten over welke voordelen het lidmaatschap van de Kring nog meer met zich mee kan brengen.

Hoe belangrijk allemaal ook: nu eerst wat anders. Nu eerst de presentatie van het programma voor het theaterseizoen 2023-2024. Verderop in deze Nieuwsbrief vindt u de uitnodiging daarvoor.

En .... wij mogen u weer uitnodigen om naar het Raadhuis van Heemstede te komen. We passen de presentatievorm weer wat aan en groot nieuws: we hebben een hooggeplaatste landelijke politica bereid gevonden om onze bijeenkomst te openen.

Nieuwsgierig? Blader dan gauw door naar de uitnodiging!

Kom dus vooral op **zondagmiddag 21 mei 2023** naar het Raadhuis om het nieuwe programmaboekje toegelicht te krijgen en mee naar huis te nemen. Dan kan uw voorpret beginnen. En deze zondagmiddag is een mooie gelegenheid overigens ook om andere leden opnieuw of voor het eerst te ontmoeten.

Ik wens u namens het bestuur van de Heemsteedse Kunst- en Cultuurkring een spannend en blij theaterjaar toe. En tot ziens op 21 mei aanstaande.

Met vriendelijke groet,

Dirk Jan van der Spoel  
Voorzitter



## **Uitnodiging**

Geacht Kunstkringlid

Het bestuur nodigt u van harte uit voor de presentatie van het nieuwe programma seizoen 2023-2024.

Als speciale gast deze middag mogen wij verwelkomen mevrouw

### **Dr. Gunay Uslu.**

Staatssecretaris Cultuur en Media bij het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap en zij zal deze bijeenkomst openen.

Programmeurs van theater De Luifel, de Oude Kerk, Phil. en stadsschouwburg Haarlem, C. - de Meerse Hoofddorp- en de directeur van de stadsschouwburg Velsen zullen een korte toelichting geven op de voorstellingen in hun theater.



Dit zal geschieden in samenspraak met onze voorzitter de heer Dirk J. van der Spoel en een videopresentatie

Na afloop ontvangt u het programmaboekje en onder het genot van een drankje wordt u nog de gelegenheid geboden de sprekers van deze bijeenkomst vragen over de voorstellingen te stellen.



De presentatie vindt plaats in

de Burgerzaal van het Raadhuis in Heemstede op

**Zondag 21 mei 2023**

**Aanvang: 14.00 uur.**

De toegang is gratis voor leden en belangstellenden.

We hopen dat veel leden deze informatieve bijeenkomst zullen bijwonen.

Met vriendelijke groeten,

het bestuur van de Heemstedse Kunstkring

## Gunay Uslu

*"Cultuur is samen maken, samen beleven. Dat hebben we zo moeten missen. Ik wil me inzetten voor herstel van de culturele en creatieve sector en samen met makers en instellingen werken aan een bloeiend cultureel leven. Daarnaast maak ik me sterk voor media en journalistiek."*

Gunay Uslu is geboren op 25 oktober 1972 in Haarlem, heeft een partner en 2 kinderen.

Na diverse (voor)opleidingen studeerde zij van 1997 tot 2001 cultuurwetenschappen aan de Universiteit van Amsterdam, cultuurgeschiedenis van Europa, variant beleid & management. Deze studie sloot zij af met een Master of Arts.

In 2015 promoveerde zij op haar proefschrift *Homer, Troy and the Turks: Heritage & identity in the Late Ottoman Empire 1870-1915*.

Van 2001 tot 2018 was zij bij de Universiteit van Amsterdam, met tussenpozen, docent cultuurwetenschappen: erfgoedstudies, museumstudies, cultuurbeleid en management & organisatie.

Gunay Uslu was van 1997 tot 1999 en van 2014 tot 2020 werkzaam in management- en directiefuncties bij Corendon.

Van 2002 tot 2005 was zij projectmanager educatie en evenementen bij het Rijksmuseum Amsterdam.

Van 2011 tot 2013 was zij conservator en curator van diverse tentoonstellingen in onder meer het Allard Pierson Museum en het Amsterdam Museum.

Op **10 januari 2022** werd Dr. G. Uslu benoemd tot staatssecretaris Cultuur en Media in het kabinet-Rutte IV



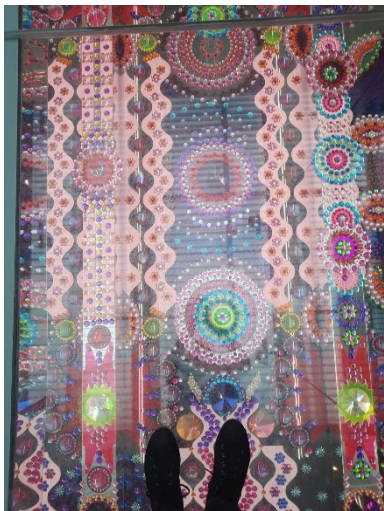
## Met de HKK een dagje op stap naar Rotterdam op 29 maart en 5 april!

Ons eerste dagje uit na coronatijd was een enorm succes! Dit was te danken aan heel veel trouwe leden die zich spontaan ingeschreven hadden en ook veel introducés meenamen. Er waren zelfs zoveel aanmeldingen dat we een week na de geprogrammeerde datum nog een extra keer zijn gegaan.

De sfeer zat er op beide dagen heel goed in. Een complimentje voor de deelnemers: Iedereen was steeds stipt op tijd op de afspreekplekken voor het volgende programmaonderdeel. Alles liep daardoor gesmeerd!

Na een gezellige busreis kregen we na binnenkomst een witte jas aan en genoten we van een interessante rondleiding door het indrukwekkende gebouw van het DEPOT Boymans van Beuningen waar totaal zo'n 1500 kunstwerken zijn opgeslagen.

Heel veel glas, spiegelwanden en een vitrine lift met glazenwand midden door het atrium. Een in architectonisch opzicht zeer kunstzinnig gebouw. Er werd druk gewerkt: we zagen in verschillende compartimenten achter glazen wanden mensen bezig met diverse restauratie werken.



Naast heel veel schilderijen waren er aparte ruimtes waar op het eerste gezicht onbegrijpelijke stillelevens van zeer uiteenlopende voorwerpen te zien waren. We hoorden dat het criterium voor deze vreemde indelingen de temperatuur, luchtvochtigheid en lichtgevoeligheid was van de tentoongestelde voorwerpen. Ze hadden vaak dan ook totaal geen andere connectie met elkaar.

Ook zijn er privécollecties ondergebracht zoals die van de KPN-kantoorpanden. Elke groep van exact 13 personen, vanwege de toegestane uitstoot aan koolzuurgas en warmteafgifte, mocht maximaal 10 minuten een afgesloten depotruimte bezoeken. Onze 3 groepen hebben dus heel verschillende depots van binnen gezien.

Restaurant Reinilde op de bovenste verdieping verweende ons met heerlijke koffie en een adembenemend uitzicht over Rotterdam. Je kon helemaal rondom lopen via het buitenterras.

Daarna bracht chauffeur Dennis van Jan de Wit Touringcars ons naar de afvaartsteiger van de Spido rondvaartboten in de Willemshaven.

Aan boord kregen we een lunchtas en maakten een 75 minuten durende tocht door de havens van Rotterdam. Indrukwekkend wat er verteld werd en we aan ons voorbij zagen trekken! Aan de verschillende tafels werd erg gezellig met elkaar gepraat en gelachen. De stemming was opperbest! Lekker zonnetje erbij en onze dag kon niet meer stuk! De terugreis verliep soepel en bijna helemaal file loos zodat we zonder vertraging allemaal weer terug waren op de verschillende opstapplaatsen. Een heel geslaagde dag, dank aan alle deelnemers! Wij zien u graag terug op onze volgende excursies!

Hartelijke groet van uw excursiebegeleiders Gerard, Yvonne en Ellen



## **EXCURSIE Paleis het Loo op Woensdag 17 mei 2023**

Op woensdag 17 mei gaat de Heemstedse Kunstkring dan toch eindelijk naar Paleis het Loo waar u al zo'n tijd naar uit hebt gekeken! We hebben hiervoor daarom nu een hele speciale dag gekozen, namelijk de verjaardag van Koningin Maxima! Met het kiezen van de juiste dag hebben we gewacht totdat het nieuwe ondergrondse gedeelte ook klaar zou zijn. U heeft een primeur want het Paleis is voor groepen pas weer vanaf 9 mei te bezichtigen. Gaat u met ons mee op deze bijzondere dag?

We halen u vanaf 09.00 uur op bij de opstapplaats van uw keuze. Vergeet u niet deze aan te geven op het inschrijfformulier!

Als iedereen een plekje heeft gevonden beginnen we aan onze reis naar Apeldoorn.

Als het verkeer meezit is er tijd om voor onze rondleiding nog even lekker een kopje koffie te drinken op het Paleis dak waar koningin Mary haar thee dronk en u een weids uitzicht heeft over de paleistuinen en heel duidelijk de symmetrie en de patronen kunt zien.



### **PALEIS HET LOO**

37 jaar geleden werd Paleis Het Loo een museum. Een museum dat ooit iemands huis was. Een zomerresidentie en een thuis. Om de collectie en het paleis in een goede staat te houden, was een grote verbouwing nodig.

Het 17e-eeuwse paleis is gerenoveerd. Vakmensen uit heel de wereld werkten samen om tapijten te knopen, muren te bekleden met verschillende materialen en plafonds te schilderen. Deuren werden geveerd en ramen werden gezet. De collectie werd, sinds eeuwen weer, van heel dichtbij bekeken. De portretten kwamen op ooghoogte te staan in tijdelijke depots, gordijnen en vitrage werden met de hand gerestaureerd.

Vloeren zijn weer zichtbaar van hout, zoals in de 17e eeuw. Kroonluchters geven licht. Led-licht, anno nu.

De collectie is terug in het paleis. Het paleis dat over het leven van de Oranjes vertelt is nu een plek waar nieuw en oud samenkomen. Waar geschiedenis is geschreven én wordt gemaakt.

Voor de vernieuwing is gekozen voor het ontwerp van Dikkie Scipio, KAAN Architecten uit Rotterdam. Het ontwerp maakt gebruik van de symmetrie van Paleis Het Loo.

Onder het voorplein is 5000m2 ruimte gemaakt voor de uitbreiding van het museum. Het daglicht komt door een glazen dak.

De uitbreiding geeft een logische plek aan alle functies en ruimtes. Met meer plaats voor tentoonstellingen, ontvangstruimtes en een winkel.

Er is ook een ondergrondse ruimte bijgemaakt. Vanuit deze ondergrondse ruimte kunnen bezoekers nu het paleis in, de vaste presentatie de Oranjes in de oostvleugel bekijken of de winkel en de restaurants bezoeken.

Rond 11.30 uur maken we een rondleiding in 3 groepen zodat we tegelijkertijd door het Paleis kunnen lopen.

### **LUNCH**

Na het bezoek aan het Paleis staat er een heerlijke lunch voor ons te wachten in het museumrestaurant.

## TUINEN

In de middag hebben we een rondleiding door de schitterende paleistuinen voor u georganiseerd. U kunt er volop genieten van de kleuren en vormenpracht van dit juweeltje



## TERUG NAAR HUIS

De bus vertrekt rond 16.00 uur terug naar Heemstede,

## PRIJS en INSCHRIJVING

De prijs voor deze excursie is per persoon en inbegrepen is het vervoer per bus van Heemstede naar paleis Het Loo v.v., entreegeld, lunch en rondleiding.



De prijs is voor:

Leden met museumkaart	€ 81,00
Leden zonder museumkaart	€ 100,50
Introducés met museumkaart	€ 86,00
Introducés zonder museumkaart	€ 105,50

U krijgt voor vertrek de bevestiging met het complete programma en opstaptijden PER MAIL toegestuurd.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Ellen Swart.

ellen@heemstedsekunstkring.nl  
06-40304598

De uiterste inschrijfdatum is 12 mei 2023.

## BETALING

Wilt u het verschuldigde bedrag voor de excursie overmaken op Rekeningnummer NL52.INGB.0003.7644.30 t.n.v. Heemstedse Kunstkring te Haarlem, onder vermelding van: excursie het Loo ?

Uw betaling dient uiterlijk 14 mei 2023 in ons bezit te zijn.

De entreekaarten worden van tevoren aangemaakt, dus er kan helaas geen restitutie plaatsvinden.



Indien u onverhoopt niet aanwezig kunt zijn, kunt u uw plekje aan iemand anders geven. Wilt u dan wel van tevoren laten weten dat wij iemand anders kunnen verwachten bij het opstappen?

Wij verwachten grote belangstelling voor deze bijzondere dag, dus wacht u niet te lang met inschrijven want Vol=vol. U zult er zeker van genieten.



Namens de HKK nodig ik u van harte uit om aan deze excursie deel te nemen.

Met vriendelijke groet,

Ellen Swart, excursie coördinator





## Inschrijfformulier

**Excursie naar Paleis het Loo  
op woensdag 17 mei 2023**

**Lidnummer** : \_\_\_\_\_

**Naam** : \_\_\_\_\_

**Straat** : \_\_\_\_\_

**Postcode** : \_\_\_\_\_ **Woonplaats** : \_\_\_\_\_

**Telefoonnummer** : **023-** \_\_\_\_\_ **06-** \_\_\_\_\_

**E-mailadres** : \_\_\_\_\_

**Deelname met** : **aantal leden** : \_\_\_\_\_

**aantal introducé(s)**: \_\_\_\_\_ **totaal aantal personen** : \_\_\_\_\_

**naam introducé(s)** : \_\_\_\_\_

### De prijs voor deze excursie is :

<b>voor leden met museumkaart</b>	<b>€ 81,00</b>	<b>aantal</b> : _____
<b>voor leden zonder museumkaart</b>	<b>€ 100,50</b>	<b>aantal</b> : _____
<b>voor introducés met museumkaart</b>	<b>€ 86,00</b>	<b>aantal</b> : _____
<b>voor introducés zonder museumkaart</b>	<b>€ 105,50</b>	<b>aantal</b> : _____

**Houder van een geldige Museumkaart op uw naam.**  **Ja** /  **Neen**

**Neemt u een rollator mee :** \_\_\_\_\_  **Ja** /  **Neen**

**Het verschuldigde bedrag ad € \_\_\_\_\_ is overgemaakt op NL52.INGB.0003.7644.30  
t.n.v. Heemstedse Kunstkring te Haarlem, onder vermelding van : Excursie het Loo.**

**Uw betaling dient uiterlijk op 14 mei 2023 in ons bezit te zijn. Contante betaling is niet mogelijk.**

**Uiterste inschrijfdatum: 8 mei 2023.**

Naam: \_\_\_\_\_

**Z.O.Z.**

**Voorkeur opstappen:**

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Entree Kinheimflat, Zandvoorter Allee, Haarlem          |
| <input type="checkbox"/> | Station Heemstede-Aerdenhout (bushalte Aerdenhoutzijde) |
| <input type="checkbox"/> | Herenweg / Kennemeroord                                 |
| <input type="checkbox"/> | Herenweg / hoek Eykmanlaan                              |
| <input type="checkbox"/> | Provinciënlaan / hoek Kerklaan                          |
| <input type="checkbox"/> | Provinciënlaan, bij nr. 5 Burghave                      |
| <input type="checkbox"/> | De Glip, bushalte tegenover winkelcentrum               |
| <input type="checkbox"/> | Heemstedse Dreef / Valkenburgerplein, voor de kerk      |
| <input type="checkbox"/> | Heemstedse Dreef, Haven                                 |
| <input type="checkbox"/> | Heemstedse Dreef, Richard Holplein                      |
| <input type="checkbox"/> | Johan Wagenaarlaan, Von Brucken Focklaan                |
| <input type="checkbox"/> | Entree Zuiderhoutflat, Prins Mauritslaan 2              |

Gaarne het hokje aankruisen wat voor u van toepassing is.

**LET OP : DEELNAME IS VOOR EIGEN RISICO**

Dit formulier volledig ingevuld en ondertekend s.v.p. uiterlijk 12 mei 2023 sturen naar:

Heemstedse Kunstkring  
Secretariaat  
Von Brucken Focklaan 39  
2102 XB Heemstede

Handtekening :

---

**De Heemstedse Kunstkring is niet aansprakelijk voor onverwachte wijzigingen in het programma.**

## De Kunstkring gaat digitaal.

Geachte leden van de Kunstkring.

Ook wij als cultuur en kunstkring ontkomen er niet aan om digitaal te gaan. Om onze dienstverlening aan u kwantitatief en kwalitatief in stand te houden wordt onze communicatie digitaal.

De theaters, de musea, onze leveranciers waarmee onze dienstverlening gestalte krijgt, communiceren digitaal, per e-mail dus. Onze communicatie met u gaat nog steeds per post.

Met ingang van het nieuwe seizoen (2023-2024) wil het bestuur dat veranderen.



Digitalisering van de communicatie van onze vereniging biedt meerdere voordelen, zoals efficiëntie, kostenbesparing, gemak, duurzaamheid en interactiviteit.

1. Efficiëntie - Digitaal communiceren is over het algemeen veel sneller, actueler en efficiënter dan traditionele communicatiemethoden zoals post of telefoon. Dit kan ervoor zorgen dat belangrijke informatie sneller bij u terechtkomt.
2. Kostenbesparing - Door digitalisering van communicatie kan de vereniging geld besparen op kosten voor print- en verzendkosten.
3. Gemak - Digitaal communiceren is gemakkelijk en toegankelijk voor leden, omdat het kan worden gedaan vanaf elke locatie met elk apparaat met een internetverbinding. Leden kunnen dus altijd en overal over de informatie beschikken.

4. Duurzaamheid - Digitaal communiceren is milieuvriendelijker omdat er geen papier wordt verspild. Dit geeft een positieve impact op het milieu.
5. Interactief - Digitale communicatie maakt interactieve communicatie mogelijk. Nu vindt interactie tussen leden en bestuur en leden onderling alleen plaats in de Algemene Ledenvergadering.



De komende tijd gaat het bestuur vormgeven aan een nieuwe manier van communiceren met u.

Belangrijk punt ter overweging is hoe om te gaan met een aantal leden waarvan het e-mailadres bij het bestuur niet bekend is en/of gewoon ontbreekt.

Wellicht is dit de laatste papieren nieuwsbrief.



**Colofon Heemstedse Kunstkring**

Port Betaald



Voorzitter	Dirk J. van der Spoel
telefoon	06-53400644
e-mail	<a href="mailto:Dirk@heemstedsekunstkring.nl">Dirk@heemstedsekunstkring.nl</a>
Secretaris	Clari van der Zwaag
telefoon	023-5281348
e-mail	<a href="mailto:Clari@heemstedsekunstkring.nl">Clari@heemstedsekunstkring.nl</a>
2e secretaris	Annelies van Bruinessen
telefoon	023-5242629
e-mail	<a href="mailto:Annelies@heemstedsekunstkring.nl">Annelies@heemstedsekunstkring.nl</a>
Penningmeester	Joop Kuijk
telefoon	023-5289262
e-mail	<a href="mailto:Joop@heemstedsekunstkring.nl">Joop@heemstedsekunstkring.nl</a>
Coördinator Excursies	Ellen Swart
telefoon	06-34654604
e-mail	<a href="mailto:Ellen@heemstedsekunstkring.nl">Ellen@heemstedsekunstkring.nl</a>
Bestuurslid	Gerard Oude Engberink
telefoon	023-5292132
e-mail	<a href="mailto:Gerard@heemstedsekunstkring.nl">Gerard@heemstedsekunstkring.nl</a>
<b>Ondersteuning Bestuur</b>	
Coördinator	Karin Verzijlbergen
Vervoer	
telefoon	06-12452522
e-mail	<a href="mailto:Karin@heemstedsekunstkring.nl">Karin@heemstedsekunstkring.nl</a>
<b>Heemstedse Kunstkring digitaal</b>	
Website	<a href="http://www.heemstedsekunstkring.nl">www.heemstedsekunstkring.nl</a>
E-mail	<a href="mailto:info@heemstedsekunstkring.nl">info@heemstedsekunstkring.nl</a>

**Retouradres**

Von Brucken Focklaan 39  
2102 XB Heemstede

